

A ja, Hanna

wg Trenów Jana Kochanowskiego

Spektakl muzyczny w wykonaniu: Grażyny Rogowskiej

Reżyseria i muzyka – Tomasz Hynek

Scenografia i światła – Justyna Łagowska

Multimedia – Bartosz Zapart

Zespół muzyczny w składzie:

Waldemar Orłowski (gitar), Grzegorz Ziola (bas),

Marcin Śniugurowicz (perkusja), Łukasz Ludwig (instrumenty klawiszowe)



Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu

Dyrektor naczelny i artystyczny - Tomasz Konina

Pierwsza – 9 IV 2011
Czas trwania – 70 min.



Teatr Polska jest ogólnopolskim programem promocji teatru wśród mieszkańców mniejszych miejscowości, mających ograniczony dostęp do oferty teatralnej.

Celem projektu jest promocja ciekawego repertuaru wśród środowisk pozbawionych kontaktu z twórczością teatralną oraz zaktywizowanie teatrów do działalności wykraczającej poza własne miasto i konkretny budynek teatralny. Projekt ma także otworzyć możliwości współpracy między teatrami a ośrodkami kultury i ułatwić poznanie nowych miejsc i przestrzeni, w których można wystawić przedstawienie teatralne.

Inspiracją dla projektu były objazdy teatralne organizowane w okresie międzywojennym przez Redutę Juliusza Osterwy i Mieczysława Limanowskiego, które przybliżały mieszkańcom małych miasteczek najważniejsze osiągnięcia kultury polskiej tamtego okresu.

W tegorocznej edycji programu Teatr Polska weźmie udział 15 teatrów, które zaprezentują swoje przedstawienia 175 razy w 92 miejscowościach. Objazdy będą miały miejsce w okresie od lipca do grudnia 2012 roku.

Projekt realizowany w ramach programu Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszeńskiego „TEATR POLSKA” ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Więcej informacji na stronie: www.polska.e-teatr.pl. W ramach tego projektu Teatr im. Jana Kochanowskiego wyrusza w objazd ze spektaklem *A ja, Hanna* wg *Trenów* Jana Kochanowskiego

Spektakl *A ja Hanna* wg *Trenów* Jana Kochanowskiego ma stać się jednym z głównych narzędzi, ale też pretekstem działań edukacyjnych, które chcemy wokół niego zogniskować. *A ja Hanna* to spektakl, który został wybrany nieprzypadkowo, kryje w sobie duży potencjał edukacyjny, unikając jednocześnie nachalnego dydaktyzmu. Projekt edukacyjny skierowany jest przede wszystkim do uczniów szkół średnich i gimnazjów, a także do każdego kto chce spotkać się z teatrem, w sposób niebanalny, żywy, otwarty.

- | | | |
|--------------|--------------------|---|
| • 26.10.2012 | godz. 19.00 | Zdzieszowice,
Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury
Sportu i Rekreacji |
| • 27.10.2012 | godz. 19.00 | Kluczbork, Ośrodek Sportu i Rekreacji |
| • 28.10.2012 | godz. 19.00 | Brzeg, Brzeskie Centrum Kultury |
| • 24.11.2012 | godz. 19.00 | Kędzierzyn-Koźle, Miejski Ośrodek Kultury |
| • 25.11.2012 | godz. 19.00 | Olesno, Miejski Dom Kultury |
| • 30.11.2012 | godz. 19.00 | Myszków, Miejski Dom Kultury |
| • 01.12.2012 | godz. 19.00 | Nysa, Nyski Dom Kultury |

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



instytut+teatralny
im. Zbigniewa Raszeńskiego

Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu



PARTNER PROJEKTU



Przewozy Regionalne

PARTNERZY

PARTNERZY MEDIALNI

TEATR

e-teatr.pl

